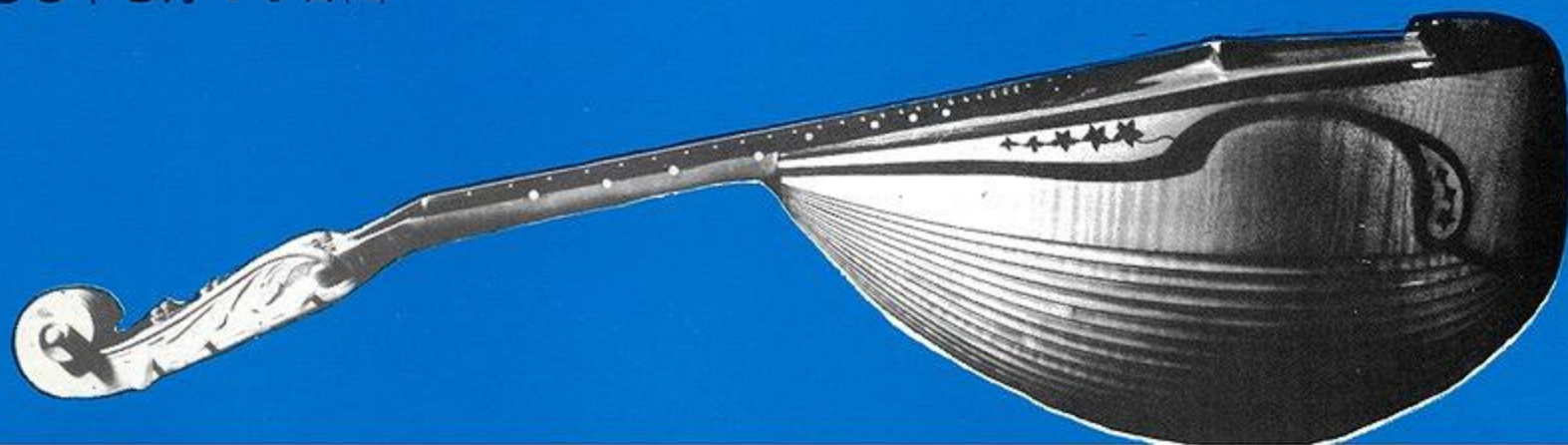


IWAKUNI CITIZEN MANDOLIN CLUB

岩国市民マンドリンクラブ 第**28**回マンドリンコンサート

昭和**60**年**8**月**17**日(土)



第**28**回マンドリンコンサート

- ◎と き 昭和**60**年**8**月**17**日(土)
PM18:00開場 18:30開演
- ◎ところ 岩国市民会館大ホール
- ◎主 催 岩国市民マンドリンクラブ
- ◎後 援 岩国市教育委員会
岩国青年会議所
中国新聞社

ごあいさつ

最近、食料品などは、少量のパックを多品種買う人がふえているそうです。親と子供、それぞれが自分たちの好きなものを食べたいからだとか……。

ウォークマンが発売されてから数年、すっかりヤングたちの必需品となった感があります。自分一人の世界を創ることができるからでしょうか。

画面を相手にピコピコ遊ぶマイコンゲーム。一人で遊べるし、けっこう楽しいものです。

一台で多様な音の出せるシンセサイザーも、マイコンや多重録音を併用すれば、一人で自分の思うような音楽が作れる魅力的な楽器です。

技術の進歩によって、楽しみ方に少しずつ変化が起きているようです。

そんな中で、私達のクラブは、あいかわらずの手作り作業の積み重ねです。各個人は楽譜が弾けるよう、練習の繰り返し。指揮者は、何度も同じことを言って、曲想を一人一人に徹底していきます。そして、一人遊びでは決して得ることのできない満足感や、人とのつながりを得ることができます。

演奏会が私達の自己満足に終わってはいけないことは、充分承知しているつもりですが、皆様に満足して頂け

る演奏会づくりのむつかしさも痛感しています。

これは、永遠のテーマとして残ることかもしれませんが、いつも真剣に考えていなければならぬことでしょう。

最後になりましたが、本日は、お忙しい中をお越し下さいましてありがとうございます。最後までごゆっくりお聴きいただき、ご批評をお願いいたします。

また、演奏会を開くに当りご援助頂きました皆様方にも心よりお礼申し上げます。

今後共皆様方のご指導、ご援助をお願い申し上げます。

岩国市民マンドリンクラブ

会長 山根 義 広



各国産高級珈琲専門卸・小売販売

売(得)るコーヒーを造らず、飲(望)むコーヒーを創る



●コーヒーのことなら是非当社へご相談下さい。店づくり、味づくりをお手伝い致します。

株式会社 **ヤスナガコーヒー**

直営珈琲館 **岩 珈 堂**

岩国市錦見1丁目3-60

☎0827(43)3172

メッセージ

第28回定期演奏会おめでとうございます。

日頃から、岩国高校プレクトラムアンサンブル部をお世話していただきありがとうございます。

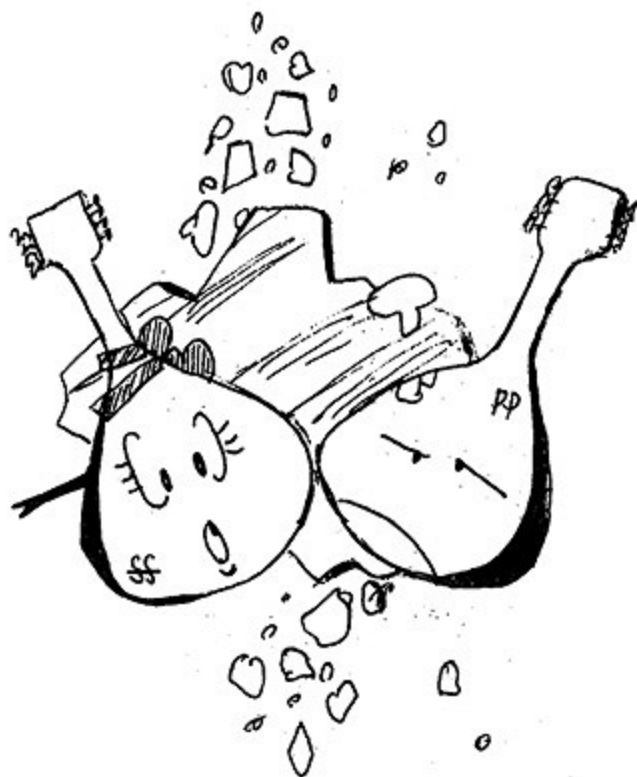
未熟な私達ですが、今後もよろしく願いいたします。

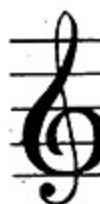
我がクラブの目標である皆さんに、少しでも近づけるよう、練習に励んでいきたいと思ひます。

定演のご成功と、より一層の御発展を祈って、お祝いの言葉にかえさせていただきます。

岩国高校プレクトラムアンサンブル部

部 員 一 同



 **長井楽器店**

岩国市麻里布町3丁目2-9 レコード部 ☎23-1092
国際プラザ内 楽器部 ☎24-1361



トラディショナル
・ライフスタイル
の、発信基地。

フジタ **MEN'S U**

21-0250

PROGRAM

《第 I 部》

1. 国 境 な し G. Manente
Riduz.J. Nakano

2. 夜 の 静 寂 P. Silvestri

3. 交響的前奏曲 U. Bottacchiari



《第Ⅱ部》

1. 二人の友 G. Filippa
Riduz. J. Nakano
2. 「アランフェス協奏曲」より第Ⅱ楽章 J. Rodorigo
3. 「四季」より“冬” A. Vivaldi

《第Ⅲ部》

1. シンフォニエッタNo.1 大栗 裕
- 

曲目解説

国境なし

G. Manente
Rid. J. Nakano

作者ジュゼッペ・マネンテは、1867年2月2日イタリア中部のサンニオのモルコーネに音楽家を父として生まれた。彼は幼いころから音楽を好み、ナポリでガッティ、グァールロ、デ・ナールディス、ローマでデ・サンクティスに師事、抜群の成績で卒業した。1896年処女作、吹奏楽「交響的間奏曲」、序曲「今と昔」を発表、続いて吹奏楽曲「降誕祭の夜」、そしてこの序曲「国境なし」の力作を発表、特に三楽章からなる幼想曲「華燭の祭典」はイタリアの著名な作曲家ボルゾーニ、チュエリ、ウオルフ、フェラーリ等の賞讃を得た。

この頃からマンドリン音楽に興味を持ち、交響曲「マンドリン芸術」を発表、この前年に作曲した幼想曲「秋の夕暮」はイル・プレットロ誌主催作曲コンクールに受賞した。1909年同誌第2回作曲コンクールには序曲「メリアの平原に立ちて」が受賞し忽ち斯楽界の至宝作品となった。

本曲は独奏的序曲と副題されているが構想は序曲「今と昔」に類似し、主題の展開、転調の手法、対位旋律の配置、粉飾等作者の面影が至る所に顔を出す。「色々試みたが此処に至った」と言う「音楽に国境なし」の意を曲名としている。

交響的前奏曲

Ugo. Bottacchiarì

作者ボッタチャーリは、1879年3月にイタリアのカステルライモンドに生まれ、1944年に他界した。

彼の作品は、本曲をはじめ“詩的セレナータ”“夢うつつ”“詩的幻想曲”“誓”マンドリン独奏曲“岸部に立ちて”等が知られている。

本曲“交響的前奏曲”はボッタチャーリの作品の中で最も大作であるといわれているものであり、マンドリン合奏曲の中でも非常にしっかりした骨組みを持ち、この曲ほど雄大な構想をしっかりとした和音構成をもつ曲は少ない。

—— 目の効く人の宝石店 ——
宝石・時計・メガネ



株式
会社

ジュエル森脇

岩国店 / 岩国市麻里布町6-5-17 ☎ (0827) 22-5988
和木店 / 玖珂郡和木町3-10-24 ☎ (08275) 3-5511

どなたでも すぐに楽しめる
キーボードが ぞくぞく発売
御来店の上 ご試弾ください



ふちだ楽器店

岩国店 岩国市麻里布町2丁目9-27
TEL 24-1500

アランフェス 協奏曲

この名高いギター協奏曲の作者ホアキン・ロドリゴは、1902年11月にスペイン東部のササグントに生まれた。

わずか4才で失明するという不幸を背負ったが、早くから楽才を現し、地元バレンシアの音楽院に学んだのち、1927年から5年間パリでポール・デュカスに師事した。彼の作風は多くの場合スペインの民族的な素材をふまえているが、同時に洒落な近代的エスプリをそなえているのは、パリ留学によってはぐくまれたものといえる。

この曲は1939年に完成し、ほぼ同じ頃書かれたカステルヌオーヴォニデデスコの協奏曲と並んで、ギター協奏曲という特別なジャンルを打ち立てる金子塔となった。

標題となったアランフェスはスペインの主都マドリッドから南へ40キロ離れた地方で、16世紀に建てられた離宮の美しい庭園で知られている。本日演奏するのは、この協奏曲の第2楽章で、夢みるような美しさの中にもどこかしら悲しさの漂う曲想である。

シンフォニエッタ No. 1

第三楽章からなる此の曲は大栗裕氏の比較的初期の作品であるが、氏の作品の中でも最も演奏回数の多いものであろう。氏の作品の殆んどのものに流れる日本的、土俗的趣味と叙情性が程よく調和していて親しみ易いからだろうか。ダイナミックさも合わせ持ったこの作品は氏の最も優れた作品であろう。

第一楽章 アレグロ マ ノントロッポ

単純だが力強いテーマが印象的な楽章である。

第二楽章 アンダンテ エスプレッシボ

非常に美しい楽章である。童歌風のテーマは此の曲全体のイメージを形成している。

第三楽章 アレグロ モルト

きびきびとした速いテンポにも土俗趣味がうかがわれた楽章である。

あなたの美しさを見放さないお店

コスメティックス **ハヤシ**

全身美容の店 ESTHTIC SARON

S.T. ルーム

(デコルテ、コーゼー、マックスファクター、ウェラ、三善、花王ソフ)
イーナ、マリア・ギャラン
岩国市麻里布町3-14-7(国際プラザ) ☎24-1367

キラリ!!男が光る コンピューターパーマ
メンズヘアサロン

あかつき

自分を若々しく演出する **男性かつら**

岩国市今津町1丁目10-6 ☎ サロン 21-4091
かつら 22-8277

岩国市民マンドリンクラブ

指揮者 尾園勝善
コンサートマスター 田村隆司
司会者 池本喜江

(○印はハートリーダー)

(1st Mandolin)

○田村隆司
新井義悠
竹井均
中塚博
松重正清
宮田基也
山根義昭
木村美津子
浜田純子
山根悦子
中村英生

(2nd Mandolin)

○板倉俊江
山根秀憲
山根義広
淋蒔園美
尾園明美
嶋田いづみ
平田京子
舛本加代子
峯由美子
山根啓子
渡辺久美子
牧田むつ子

(Mandola)

○金丸真明
岸本由希
釘屋時夫
田中純子
新田温子
桧垣敦子
吉田早香美

100%の美しいヘアスタイルは技術だけでは生まれません
当サロンの技術は70%の完成品、残り30%はあなたの個性
の主張

堀渡美容室

岩国市三笠町2丁目2-27
TEL 22-9115

御婚礼写真は……

創業明治六年

クリハラ写真館

岩国市今津町1丁目15-24岩国市役所前
TEL 0827-21-7766

出演メンバー

(Guitar)

○末岡成基
井開隆広
板倉秀行
小笠原一影
河村啓二
広中亮一
松塚展門
井上敬子
栗原佐代子
貞永典子
広田裕美
村重文子

(Mand Cello)

○中里文昭
阿武秀治
近間正樹
山本芳生
葺原穂佳
本間智佳

会 長
幹 事
実行委員長
技術委員長
会 計

財 産 管 理
楽 譜 管 理

山根義広
石川善久
金丸真明
田村隆司
金丸真明
木村美津子
石川善久
中里文昭

(Bass)

○松川孝司
阿武良和
中村由哉

(Clarinet)

(Parcasion)

(Flute)

模型の専門店



新生模型

岩国市今津町1丁目16-21
TEL 21-3735

創業60年

時計・宝石・メガネ

杉田時計店

岩国市岩国2丁目16-21 ☎ 0827-41-0259

パート紹介



美しい (?) メロディを奏でる 1st マンドリン。

このパート、練習の時は、みっちゃんと浜ちゃんだけの女所帯。ところがこのステージ、いつのまにかたくましいナイトに囲まれてしまいました。おとうさんナイトと若〜いナイトにエスコートされて、プリンセスたちは大変満足しています。(現実もこうだとうれしい……と言ったとか言わないとか。)

何はともあれ、今宵甘く優しく、そして時に力強い音色をあなたに!



「縁の下の力持ち」的存在の 2nd パートは、山根会長の 3 人分は出るだろうと言われるデッカイ音を中心に頑張っています。

日頃の練習では、多忙の会長や、毎回終了30分前に現われる、下松市の山根夫妻など、なかなか苦勞の多いパートですが、そんなパートを支えているのは、板倉さんの細腕です。

おじ様 2 人を頂点として、ジェネレーションギャップの大きなパートではありますが、演奏会では全員心をひとつにして、花形の 1st やドラパートに負けじと、自己主張をしています。



会場の皆様、暑いなかようこそ

舞台中央をデーンと占めているのが、私達ドラパート。他パートと同じく、通常メンバー数名、プラス演奏会メンバー数名と、なかなか人数が定まらないんだけど、ドラに魅せられた心は一つ! 今宵はあなたのために奏でます。しっかり受け止めてネ!

さて、私達ドラパートの親分は金丸さん。最前列中央真剣な眼差しで弾いている人がそうです。パパになりたてホヤホヤです。合奏はビシッ! (パート練習) はビシッビシッ! 私達はずいぶん鍛えられました。

さてさて、今宵、Top が、すばらしいドラの演奏 聴かせてくれます。乞う御期待!



松屋産業株式会社 CONST. & CONSULT.

代表取締役 松塚行理

本社	☎740	岩国市室の木町1丁目7番45号	FAX (0827) 22-2218番	☎(0827) 22-2211番
スーパーベトン岩国工場	☎741	岩国市大字多田619番地	FAX (0827) 43-3213番	☎(0827) 43-3211番
広島営業所	☎730	広島市中区鶴見町14番17号(大石ビル201号)		☎(082) 243-2746番
大竹出張所	☎739-06	大竹市元町2丁目11-1		☎(08275) 3-0140番

ソット教えます……

コンピューターコンサルタント
株式会社 **MCC**
代表取締役 工学博士 松塚展門

☎740 岩国市室の木町1丁目7番45号
FAX (0827) 22-2218番 ☎(0827) 23-0011番



舞台中央の奥まった所を陣取っている我がセロパートは、ある時は部屋の隅、又ある時は階段の踊り場、そしてある時は建物からもはみ出し、戸外でパート練習を行う（時には消えてしまう）

I. C. M. C. 流浪のパートです。

それゆえか、パート員がいったい何人いるのか、ハッキリつかめないという特異な体質を持っておりますが、一人一人は、少々明るい、ごく普通(?)な人間の集まりです。

そんな私達の奏でるメロディが、今日、あなたを陽気な低音の世界(!?)へ、いざなう事でしょう。



毎年のように人数不足に悩まされているのが、我がギターパートです。いつも定演直前にムリやり人数をかき集めて頑張ります。

“そんなギターパートの素顔は?……”そうですね。我がパートは、他のどのパートにも決して劣らぬ、若さとバカさが自慢です。今回のメンバーも全員が20才代で、ほとんどの者が気ままな独身貴族! 食べる時、遊ぶ時には、トップを中心に、どのパートにも負けないパワーを発揮します。そして合奏中は、たとえ間違えても素知らぬ顔して各々が弾きまくり、指揮者をも恐れません。

今宵も、こんな迷パートの音色をお楽しみ下さい。尚、トップの念願かなったアランフェス! じっくりと聴いてちょうだいませ。



四弦の王者。天下無敵。女人禁制。その名も“岩国市民マンドリンクラブ内コントラバス部”。只今レギュラーメンバー募集中。

笑顔とあたたかいおもいやりで
みなさまをおもてなし致します。



政府登録国際観光ホテル
岩国錦木ホテル

岩国駅前 TEL(0827)22-2311

ソロ奏者の横顔



田村隆司(マンドリン)

岩国高校プレクトラムアンサンブル、山口大学マンドリンクラブにて、マンドリンのとりことなる。クラブのお父さんの存在であるが、なぜか娘の面倒しかみたがりません。



末岡成基(ギター)

岩国高校プレクトラムアンサンブル、関西大学ギタークラブにて腕を磨く。今秋、高らかにウエディングベルが鳴ります。



金丸真明(マンドラ)

岩国高校プレクトラムアンサンブル、同志社大学マンドリンクラブにて真価を發揮。クラブ内の彼を知る我々には、とても信じ難い事ですが、なんと彼は銀行マンなのです。

クラブ員募集

ICMCは、メンバーを募集しています。あなたも一緒にマンドリン合奏を楽しんでみませんか？ 少しでも興味のある方、ぜひ、一度、お立ち寄り下さい。

練習日時 毎週土曜日

19:00~21:00

練習場所 岩国市中央公民館

連絡先 石川善久

☎ 24-0081

(松本無線内)



あなたも始めませんか
アマチュア無線……！
初心者・女性バッチリOK！

電子パーツ・無線機制御機器・計測器設計製作



松本無線パーツ株式会社 岩国

岩国市麻里布町4丁目14-24 TEL (0827) 24-0081代

米穀・飼料・肥料

金丸商店

錦見店

岩国市今津町6丁目8-16
岩国市錦見5丁目8-15

☎ 21-2413・8541
☎ 43-4074



宇部興産飲料(株)
岩国支店

☎22-0181

宝 石・時 計・メガネ

アツモト

岩国市麻里布町3丁目14-4 国際劇場横
PHONE (0827) 21-8703

宝 石・貴金属・装身具
おしゃれ用品・贈答品

資生堂 アルビオン化粧品

美しさと……お幸せを……つくる店

チェリーショップ

岩国市車町1丁目12-18 (川下支所前) ☎(0827) 23-1001

毎度ありがとうございます。
又のお越しをお待ちしております。

あみくらのランジェリー
おしゃれ小物など
良木のこしは、丸の内

ファッションリーダー
贈答品大難の宝

ML≡モレ
フタコ

岩国市麻里布町1111-1112 Yashiroビル3F 11104-10
TEL (0827) 22-8523111 (0827) 24-3333(代)

全国にお花が贈れます



双葉園

日本生花通信配達協会加盟店

佐古忠春

岩国市今津町5丁目4-5 ☎24-3513
21-1711(FAX)



コーヒーショップ

砂時計

新岩国駅前

TEL 46-0952



レディスショップ

おみやげ

岩国駅前店
岩国市岩国 2-3-23 ☎23-3330
岩国市麻里布1-4-17 ☎24-1364
岩国市麻里布1-3-3 ☎23-1508

言葉にできないメッセージ

HANNAYA

本店 22-8783
イズミ南岩国店 32-3190
プラザ店 24-1364
ベース内 21-4171(内線4761)

IWAKUNI
CITIZEN
MANDOLINI
CLUB

