

IWAKUNI MANDOLIN



ORCHESTRA

SINCE 1958

2012

MANDOLIN
&
GUITAR
CONCERT

55th

マンドリン
& ギター
コンサート

第55回 定期演奏会

岩国マンドリンオーケストラ

平成24年

11月10日(土)

シンフォニア岩国
コンサートホール

開場/17:30 開演/18:00

主催/岩国マンドリンオーケストラ

後援/岩国市教育委員会
岩国市文化協会

第55回

マンドリン
& ギター
コンサート



Program

1st stage

指揮：占部 則義

- ・ 杜の鼓動 ー 櫻の風景 ー
作曲：丸本 大悟
- ・ 間奏曲 変イ長調
作曲：I. Culotta
編曲：石村 隆行
- ・ 交響譚詩 第1楽章
作曲：伊福部 昭

2nd stage

指揮：占部 則義

- ・ 平家物語 「西海の挽歌」
作曲：鈴木 静一
語り：築地雄太郎

3rd stage

指揮：新井 義悠

- ・ ギター協奏曲第1番 二長調
作曲：M. Tedesco
編曲：高島 信人
加筆：新井 義悠
ギターソロ：末岡 成基
- ・ アダージェット ヘ長調
交響曲第5番より第4楽章
作曲：G. Mahler
整曲：新井 義悠
- ・ 舞踏組曲 “第13小組曲”
第1楽章 神聖舞曲
第2楽章 スペイン舞曲
第3楽章 ブルレスカ風舞曲
作曲：G. de. Micheli
編曲：石村 隆行

Members

技術顧問	新井 義悠				
指揮者	新井 義悠	占部 則義			
コンサートマスター	金丸 眞明				
1st Mandolin	◎ 金丸 眞明 岡崎 悦治	○ 浜田 純子 坂本 拓	足立 俊江 長塚かつえ	上田 賀子 渡邊 泰學	大浜 芳樹
2nd Mandolin	◎ 牧田むつ子 高木 静子	○ 岡崎美由紀 藤田 香織	石川 暢子 渡辺 純子	蔵田 瞳	栗本真美子
Mandola	◎ 田村 知子 佐藤 誠也	○ 吉屋 由佳 原 マチ子	内田留美子 山本 梓	占部 則義	坂田 陽子
Mando Cello	◎ 山本 史郎 廣中 良實	○ 石川 善久 山本 芳生	岩崎 優子 池田 真吾	坂本 香織	中里 文昭
Guitar	◎ 末岡 成基 河村 圭 原田 寛	○ 足立 康雄 佐々木速子 松塚 展門	石崎 悦子 佐藤 健 米田 隆	越智 静江 高杉 政章	金丸 孝子 布川 大介
Contra Bass	◎ 波羅 三哉	○ 中村 由哉	小塩 洋子	船村 一樹	吉岡 光則
Percussion	◎ 金石あずさ	中原 恵佳	甫出 絵里沙	三舟 彩	
Keyboard	◎ 藤村 直美	外山 里美			
Narrator	築地 雄太郎				
	◎はパートリーダー ○はサブリーダー (五十音順)				
司 会	荒石 由紀恵				
ステージマネージャー	東谷 五郎				
受 付	白木 静代 上田 朋世	福川 英子 岡崎 千春	吉園恵美子 金丸 祐子	廣中 明美 廣中 詩織	

Program commentary

組曲「杜の鼓動」第1楽章 樺の風景

作曲：丸本 大悟（1979～）

「杜の鼓動」は、第1楽章「樺の風景」、第2楽章「魂の還る場所」、第3楽章「街の灯」の3楽章から構成される組曲でしたが、杜の鼓動Ⅳ「桜の風景」という曲が作られ、全4楽章なのか？いや、物語で言えばⅣはいわば外伝等々の意見が交わされています。各曲は独立して演奏されることを想定されているそうです。

今回取り上げた「樺の風景」は、作者によると、初演された場所、仙台のケヤキ並木の風景を曲想としており、「杜」は「森」であり、森における一日の始まりと終わり、中間部では躍動する自然を描いているとのこと。

「杜の鼓動」第1楽章の「鼓動」とは何だろう…。杜（森）を文字通り「いきもの」（限りあるもの）と見て、生きる故に変化する毎日や、その呼吸、あるいは想いを表現しようとしたのだろうか…それとも森に見守られて生きている、か弱い小さな生き物たちの微かな鼓動だろうか…など思いつつ、穏やかで優しいフレーズと、揺さぶるような変拍子のリズムが、不思議な世界に連れて行ってくれるような気がします。



交響譚詩 第1楽章

作曲：伊福部 昭（1914～2006）

原曲は、1943年に作曲された2楽章からなる管弦楽曲で、題名の「譚詩（たんし）」とは「バラード」の訳語。作曲者はこの曲について、「われわれに内在しているがまだ歌われたことのない歌声を喚起したい。第1楽章は律動的な面を、第2楽章は旋律的な面を強調している」と語っています。本日は、ソナタ形式による、快活でメランコリックな第1楽章を取り上げました。彼は純音楽の分野において、「日本の音楽」らしさを追求した、民族主義的な力強さが特徴の数多くのオーケストラ曲を残した、日本を代表する作曲家です。曲全体あるいは長くまとまった部分の間を、特定の声部や楽器が絶えず繰り返し演奏する「オスティナート」という手法や、強烈なリズムと変拍子とその特徴としています。

「ゴジラ」の怖さは彼のせい？「ゴジラ」とは、日本の特撮映画に出てくる放射能によって生まれた「怪獣」です。彼は、1954年公開の映画「ゴジラ」から始まる同シリーズをはじめ、多くの映画のテーマ音楽や、緊急放送の警報音等強いメッセージを得意とする作曲家でもありました。最近の映画では、「続・三丁目の夕日」で「ゴジラ」が登場する場面があります。

尚、この曲は1942年、実験中の放射線のため30歳の若さで亡くなった兄（勲）に捧げられています。

Program commentary

音楽物語「西海の挽歌」

作曲：鈴木 静一（1901～1980）

作曲者は、黒澤明監督の『姿三四郎』はじめとする数多くの映画音楽を手がけましたが、1966年頃からマンドリン界に復帰し、マンドリンオーケストラによる標題音楽や音楽物語の分野に数多くの作品を残しました。

「平家物語」をテーマとした本作の作曲年も1972年、大作を次々と発表してピークを迎えた頃であったと思われます。

祇園精舎の鐘の声、諸行無常の響きあり
沙羅双樹の花の色、盛者必衰の理をあらわす
おごれる人も久しからず、ただ春の夜の夢のごとし
たけき者もついには滅びぬ、偏に風の前の塵に同じ

(口語訳)

祇園精舎の鐘の音には、この世のすべての現象は、絶えず変化していくものだという響きがある。
沙羅双樹の花の色は、どんなに勢いが盛んな者も、必ず衰えるものであるという道理をあらわしている。
世に栄え得意になっている者も、その栄えはずっとは続かず、春の夜の夢のように、はかないものである。
勢い盛んではげしい者も、結局は滅び去り、それは風の前にある塵と同じである。

この「平家物語」の有名な冒頭の文は、齋藤孝著「声に出して読みたい日本語」にも取り上げられ、リズムの良い文体、それでいてその無常観を端的に語った重々しさ、人の世のはかなさ、滅びの運命をしみじみ感じさせるものといえます。「平家にあらずんば人にあらず」とまで言われるほどに登りつめた平家一族であったが清盛亡き後、都を追われ、墜ちて行く。栄枯盛衰を綴った「平家物語」は、中世日本の軍記物語の傑作と呼ばれています。

小泉八雲の物語、盲目の琵琶法師「耳なし芳一」が語ることで有名。

「芳一の語りの技は、聴いている平家の亡霊たちの心を揺さぶり、悲痛な叫びをあげさせる」という…。



七盛塚

Program commentary

ギター協奏曲第1番 二長調

作曲：M.C.Tedesco (1895～1968)

「小さなオーケストラ」と呼ばれ、多彩な音色と単音から和音まで弾きわけることのできる性能を持つ楽器・ギター。この愛すべき楽器も音量の小ささゆえにギター協奏曲というジャンルの確立は20世紀に入ってから。あの有名な旋律の名曲・アランフェス協奏曲と共に登場した本曲が大きな役割を担ったといっても過言ではありません。

本曲は当時のギター界の第一人者・セゴビアの委嘱により、奇しくもアランフェスと同年（1939年）に作曲され巨匠に終生愛奏された隠れた名曲と言えるものです。（実際今でもYou Tubeでセゴビアによる本曲3楽章の演奏を聴くことができます）

作曲家テデスコはユダヤ系イタリア人。1938年に最初のギター曲としてこの曲を完成しますがムッソリーニ政権下でファシズムの嵐が吹き荒れつつあったため、同年に祖国イタリアを離れアメリカに移住しました。

3楽章からなる本曲ですが、今宵は第2・3楽章が演奏されます。

第2楽章はいきなり始まるギターソロの印象的で哀愁を帯びた旋律、これはテデスコの故郷・フィレンツェの丘への惜別の情を託したものであると自身が語っています。

第3楽章は一転、古きイタリアの騎士達が戦いに向かうようなリズムカルで勇壮な音楽が展開します。ここでも馴染み易い2つのテーマが入れ替わり、時には交錯して場面が移り変わり、後半ギターの長大なカデンツァを経て勇壮なファンファーレで幕を閉じます。

こうした物語性のある筆致はテデスコの得意とするところで、彼は亡命先アメリカのハリウッドで「名犬ラッシー」等数々の映画音楽を描き、更に「スター・ウォーズ」等の音楽で有名なジョン・ウィリアムズも彼の教え子だということからも窺えます。

アダージェット へ長調 交響曲第5番より第4楽章

作曲：G. Mahler (1860～1911)

整曲：新井 義悠

この第5番は歌詞を持たない器楽だけの編成で書かれていて、彼の作品の転機を示すものと考えられていますが、その中でこの第4楽章は弦楽だけで書かれています。常に死を見つめ、生とは何かを自問し続けた彼が、とりわけ内面に拘り、深く突き詰めるには繊細な弦楽が相応しいと考えたのでしょう。

各声部（特に内声）の独立した動きが絶妙に絡み合い、人間の心の中の葛藤や迷い、悩みを見事に表現してくれますが、とりわけ中間部の終わりから再現部に入る、極端に遅く微妙なフレーズの境目がこの上なく美しく、現世から天国への昇華を思わせ心が震えます。

実は本曲は今回が2回目ですが、この曲を初めて聴いて涙して以来取り憑かれた私が、前よりほんの少しでも、この名曲の真髄に迫りたいとの思いで取り上げました。

舞踏組曲“第13小組曲”

作曲：G. de. Micheli (1899～1949)

編曲：石村 隆行

ミケーリは作曲だけでなくヴァイオリニストでもあり、主に20世紀前半に活動していた様ですがあまり詳しい情報はありません。本曲は管弦楽用を石村氏がマンドリン合奏用に編曲されたもので、3楽章で構成されています。

第1楽章 神聖舞曲

タイトルから来るイメージが把みにくいのですが、どこことなくストイックで安定感のあるリズムとテンポで曲が穏やかに流れています。

第2楽章 スペイン舞曲

今度は一転して、情熱の国の官能の世界へ入ります。甘く歌い上げたり、激しく迫ったり、哀愁を帯びた旋律が心に沁みてきます。第1楽章との対比が効果的です。

第3楽章 ブルレスカ風舞曲

タイトルを和訳すると滑稽な(道化)曲となりますが、元来イタリア人の様な遊び心を持ち合わせていない我々がどこまでこの曲の味を出せるかが大きなハードルとなりそうです。ともあれのびのびと活発に、そして時々遊びの部分を出せる様工夫してみたいと思っています。

Guest Profile!!

築地 雄太郎



エフエム山口期待の若手アナウンサー。2011年入社。1988年生まれ福岡県出身。2011年10月に開催された山口国体・山口大会の閉会式のMCを担当。

現在、毎週金曜日11時半～12時55分放送のnico2Fridayのパーソナリティーとして出演中。

子供と料理が好きで、たまに手作り弁当を持参する“弁当男子”。いまどきはやりの草食系??

この度、マンドリン合奏と初のコラボを快く引き受けていただき感謝の気持ちでいっぱいです。

遠慮のない指揮者の要求にもいやな顔ひとつ見せず応えてくれました。聴いていて深い若々しい声でのナレーションはこれまでとは違った「西海の挽歌」になると期待しています。

末岡 成基



当オーケストラのギタートップを務めて早30年近くなります。我がまま揃いのギターパートをまとめ、苦勞は絶えません。また、指揮者として技術委員長としてIMOの重責がその肩にのし掛かります。

岩国高校のプレクトラムアンサンブルでギターに出会い、関西大学ギター部で鍛えられる。部室がマンドリン部と隣同士で先に覗いたギター部で、バリバリ弾く長髪の兄ちゃんにたまげて入部。後にプロとして活躍する福田進一さんと知り納得。それがその後ギター漬けの人生を決定付ける事になりました。ギターを石原圭一郎、中野義久、徳武正和の各氏に、そして現在は音楽と酒、人生全般?の師匠として新井義悠氏の薫陶を受けています。2006年山口ギターコンクールにて上級の部最高位。

バッハ、ショパン、ギターのジュリアン・ブリーム、ピアノはグレン・グールド、指揮はフルトヴェングラーと小澤征爾をこよなく愛す。

しかし、今最も大切なもの、それはどんな時も応援や励ましを忘れないマンドリン、ギターの愛すべき仲間、そして家族の支え。

本日はそんなすべての皆さまに感謝の気持ちを目いっぱい込め、全身全霊で演奏します。

愛犬ヒメを先輩宅に預け、今春より九州へ単身赴任中。

広島ギター協会 (副会長)

花は咲く

作詞：岩 井 俊 二

作曲：菅 野 よう子

1 真っ白な 雪道に 春風香る
わたしは なつかしい
あの街を 思い出す

叶えたい 夢もあった
変わりたい 自分もいた
今はただ なつかしい
あの人を 思い出す

誰かの歌が聞こえる
誰かを励ましてる
誰かの笑顔が見える
悲しみの向こう側に

花は 花は 花は咲く
いつか生まれる君に
花は 花は 花は咲く
わたしは何を残しただろう

2 夜空の 向こうの 朝の気配に
わたしは なつかしい
あの日々を 思い出す

傷ついて 傷つけて
報われず 泣いたりして
今はただ 愛おしい
あの人を 思い出す

誰かの想いが見える
誰かと結ばれてる
誰かの未来が見える
悲しみの向こう側に

花は 花は 花は咲く
いつか生まれる君に
花は 花は 花は咲く
わたしは何を残しただろう

花は 花は 花は咲く
いつか生まれる君に
花は 花は 花は咲く
わたしは何を残しただろう

花は 花は 花は咲く
いつか生まれる君に
花は 花は 花は咲く
いつか恋する君のために

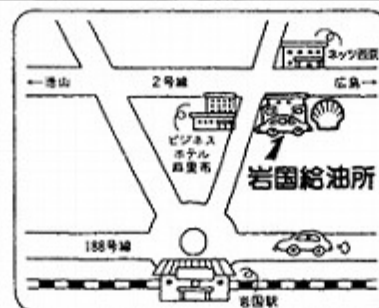
「花は咲く」は、被災地の復興を応援するテーマソングとして、作詞・作曲、そして歌や映像演出などを、被災地出身の方、あるいはその地域にゆかりの深い方々による“花は咲くプロジェクト”にご協力いただいて作られました。

外科・整形外科・胃腸科 **肛門科**

Mマサキ外科肛門科

※入院応需 院長 正木 康史

岩国市麻里布町5-3-12 ☎22-0088(代)



山陽通産株式会社 岩国SS

岩国市麻里布町5丁目13-6

☎(0827)24-0246

ご協賛ありがとうございます。

料理百景 花 善

忘年会のしおり

雪待月 しんしんと降りつもる雪に交わす盃 5,000円

花鳥風月 料理を味わい季節を堪能 これもまた風流 7,000円

岩国市麻里布町3丁目11-8 ☎ (0827) 21-2222

AI PLANNING Co., LTD アイ・プランニング株式会社

田口・田坂・菅・柴戸・岡田・山本

本社 岩国市装束町5-8-27 TEL(0827)22-6067 FAX(0827)22-4054

錦見事務所 岩国市錦見5-7-34 TEL(0827)43-1987 FAX(0827)43-4733

一般建築・設計施工・リフォーム
小さな修理・防音工事

あなたの街の建築屋さん

(有)重田建設

〒740-0004

岩国市昭和町3丁目3-20

TEL(0827)22-2292

光・風・そしてコミュニケーション

自然輪

じねんりん

大切なもの
人との輪・自然との輪

土地建物の売買・仲介・賃貸
何でもご相談ください。

不動産部

(有)アイ企画

〒740-0004

岩国市昭和町3丁目3-20

TEL(0827)22-2221

(株)ダンク・パートナー・システム 周南家主会



Dunk Partner System

周南家主会

本社 ☎0833-74-1877 岩国営業所 ☎0827-45-2288

日本はもとより世界各国へお花が贈れます

一級フラワー装飾技能士
日本フラワーデザイナー協会会員

双葉園

本店 岩国市今津町5丁目4-5
TEL (24) 3513・FAX (23) 2828
AM9:00~PM6:00

支店 岩国市南岩国町2 中央フード平田店内
TEL & FAX 0827-31-1455



- パーティー装飾・演出
- ブライダル装飾・ブーケ
- 慶弔花
- ギフトフラワー
- グリーンギフト
- おけいこ花

ご協賛ありがとうございます。

☆☆☆からだにやさしいアツツで無理なく運動できます☆☆☆
豊富な運動メニューで介護予防！

デイサービスセンターヘルシーさくらんぼ



・デイサービス ・介護保険相談室

月～土まで 午前の部 9:00～12:00 午後の部 13:00～16:00
岩国市麻里布町3丁目16-22-101 TEL: (0827) 29-3306
ホームページ <http://www.i-shinseikai.or.jp>

祝 第55回岩国マンドリンオーケストラ定期演奏会

Taisei (電設資材卸販売)

岩国大成電機株式会社

代表取締役 村上 豊

山口県岩国市昭和町3丁目4番22号 TEL (0827) 21-4255(代) FAX (0827) 21-4258

社交ダンス教室

寺内Social&Ballroom

ダンススクール



個人レッスン、団体レッスン、初心者大歓迎! 無料体験レッスン実施中!

赤ちゃんといっしょに
抱っこで踊ろう!

ベビーダンス

(一社) 日本ベビーダンスインストラクター

■ダンスの集い 11月17日(土) 12:00～16:00

シンフォニア岩国 2F多目的ホール
入場料/990円(当日券有り) ※会場の都合により飲食不可
★ダンスタイム(どなたでも参加できます)
★プロデモンストレーション

インターネットで教室のご案内をしています。

寺内 ダンス

検索

岩国市麻里布町6-7-24 つしみビル2F

TEL&FAX **0827-23-3510**

(岩国警察署横 イエローハットの向かい)

光市アマチュア音楽バンド

ミュージックキャラバン

オリジナル曲作詞・作曲 編曲 福祉施設訪問演奏
各種イベント演奏 光市ボランティア連絡協議会所属

〒743-0031 光市虹ヶ丘2-7-26 兼清健吾
TEL&FAX : (0833) 72-1839
e-mail : kuemura@kvision.ne.jp (上村)

成人式・七五三・宮参り・証明写真・
出張撮影・アルバム制作

LILY CAMERA
PHOTO
BY
STUDIO

リリーカメラ スタジオ

本店 〒740-0017 岩国市今津町1-8-11(一番町商店街)
☎21-1038
支店 〒740-0026 岩国市車町3-6-7(空港前)
☎21-1037

鉄工・葺工事 機械器具設置・撤去

株式会社 マエヂ

〒740-0062 岩国市岩国5丁目1-20
TEL 0827-43-3145
FAX 0827-41-1829

(有)正兼建設

岩国市海土路町2丁目29-51
TEL (0827)32-6181
FAX (0827)32-6139

ご協賛ありがとうございます。

日本茶 茶道具 コーヒー 専門店

大福園茶舗

ご家庭・会社・事務所
病院・施設等
配達・発送します。

岩国市室の木町1-1-63
麻里布中学校前

TEL 21-2574

E-mail info@daifukuen.com
HP http://www.daifukuen.com

御菓子司 昭私堂

岩国市岩国一丁目15-11
TEL (0827) 41-0347



SONY COMMUNICATION SPACE

Dream Space

KOYAMA

古山電器(株)

〒740-0022 岩国市山手町4-1-32

☎(0827) 23-1111

●営業時間/AM10:00~PM7:00

●E-mail a-koyama@db.dion.ne.jp ●HPアドレス http://www.db.dion.ne.jp/~koyama/

高校英語 E-mail 通信講座

●英語教科書

文法・語法・訳例を E-mail で詳しく解説
CROWN, UNICORN, ELEMENT, PROMINENCE, Genius
PO-VISION, POLESTA, Voyager, Vivid, MAINSEAM

●センター試験対策

過去問(10年分)と解答・解説をプリントで学習しやすく。
ご希望年度の問題と解答・解説をセットで送信。
また、文法・語法・整序問題も作成しています。

海明塾 詳しくはホームページをご覧ください。
http://lighthouse.rakurakuhp.net

Y 明日の包装、理想の包装を目指す

株式会社 やまひ

本店 〒733-0833 広島市西区商工センター1-4-28
TEL (082) 277-3566・FAX (082) 277-8344
宮島営業所 〒739-0532 広島県廿日市市宮島町73
TEL (0829) 44-0425・FAX (0829) 44-0152

『パワーリハビリテーション』中心の 新しいタイプのデイサービス



(NPO法人)

アイムウェルネス

〒740-0034 岩国市南岩国町一丁目18-20
TEL 34-2333・34-2334

お米の専門店

新米が入荷しました

古いのれん、信用の店
創業慶応3年

国光米穀店

5kg以上の配達も致します

☎(0827) 41-0212 岩国市岩国1丁目7-1



ブティック

CLASS

岩国市今津町1丁目10-17三福ビル103
☎(0827) 24-0730
E-mail hi-class@do5.enjoy.ne.jp
http://ww4.enjoy.ne.jp/~hi-class

未来を描き、暮らしを彩る。

プラント塗装 / 高層ビル・マンション大規模修繕 / 戸建住宅リフォーム



カシワバラコーポレーション

本社 / 岩国市山手町1-5-16
TEL: 0827-22-1255 www.kashiwabara.co.jp

制作から印刷まで、
貴社をサポートします。



有限会社

アウルズコーポレーション

〒740-0012 山口県岩国市元町3丁目1-3
Tel.(0827) 30-8448 Fax.(0827) 24-3444
E-mail: owlscorporation@kih.biglobe.ne.jp

ご協賛ありがとうございます。

御菓子所 いがもちと岩どらの店



〒740-0017
山口県岩国市今津町1丁目6-6
☎ (0827) 21-3064
FAX 兼 21-2200

桜庵 三木屋 検索

もちもち、しゃきしゃき



IWAKUNI

FUJIMOTO FARM Co.,Ltd.

入院設備あり

津村眼科

大竹市西栄2丁目15-17

☎ 52-4856



高級墓碑・美術彫刻
石材工事・銘石販売

工場 〒741-0062 岩国市岩国4丁目7-17 (岩国小学校前)

☎ (0827) 41-0829 (F兼)

展示場 〒741-0061 岩国市錦見1丁目6-35

☎ (0827) 43-2414 (F兼)

小林耳鼻咽喉科医院

岩国市今津町3丁目 1-34
TEL (0827) 21-2718



カネボウ トワニーチェーン店

いちだ

フェイシャルエステ

1時間 3,000円

30分 1,000円

営業時間/AM10:00~PM8:00

定休日/日曜日(祝日)

岩国市門前町3-5-38
門前バス停より南へ1分

☎ 0827-31-7081



DeODEO

電機のコンビニショップ
デオデオ中川電機

大竹市立戸2-2-12

☎ (0827) 53-4171

営業時間 平日: 9:00~19:00
日曜日: 9:00~19:00



世界中のワインが楽しめるパール アペラシオン

APPELLATION

Address 岩国市麻里布町6-4-1住田ビル3F

Phone 0827-24-3365

Business hours 18:00~24:00

Regular holiday 日、祝、年末年始

社会福祉法人
立正たちばな会



川西保育園
山口県岩国市川西1-7-3
TEL.0827-41-0180



川西保育園
山口県岩国市川西1-7-5
TEL.0827-41-0190

サンテクノモーター株式会社

電動機補修整備及びメンテナンス

〒741-0071 山口県岩国市牛野谷 3-21-42

TEL (0827) 31-3521

下村 勇二

ご協賛ありがとうございます。

有限会社 湯朝ガラス店

〒740-0012 岩国市元町2丁目10-14
TEL(0827)21-0716(代)
21-0737
FAX(0827)21-2355

よいねむりの店 ゆき

大阪西川チェーン 寝具・インテリア

おふとんのお悩みなんでもご相談ください!!

0120 FreeDial **0120-41-1313**

ピンポンハウス徳山

代表者 西見寛英



**只今 卓球教室
生徒募集中!!**

営業時間/10:00~22:00 定休日/年中無休
〒754-0066 山口県周南市岡田町10-40
TEL (0834) 32-4133

・卓球台 5台 (マシン有)
・冷暖房完備 ・駐車場11台



交通安全施設工事・法面保護工事
コンクリート構造物補修工事

株式会社 ニッケイライナー

本社 〒740-0022 山口県岩国市山手町一丁目5番16号
TEL(0827)23-6936 FAX(0827)24-1375
営業所 下関・宇部・周南

神経科・内科

心の相談室

岩崎クリニック

岩国市錦見四丁目1-13
TEL(0827)43-3699



PASSO



トヨタカローラ山口(株)光店
光市中央1丁目2-12
TEL 0833-71-2488

うれしいこと 全力で。 あなたの街のカローラ店 COROLLA

保険・住宅ローンのご相談なら



柏原商事株式会社

NIPPONKOA
INSURANCE
日本興亜損保
代理店

各種保険から最適なプランをご案内致します

岩国市横山2丁目9-18 TEL(0827)43-6800

快適なインターネット
ライフを1戸建て用の
ひかりインターネット

auひかりホーム

さらに!

auスマートフォンと
セットで使うとおトク!

auスマートバリュー

auショップ 岩国麻里布 TEL 0827-29-1144 FAX 0827-29-1313
auショップ 五日市コイン通り TEL 082-943-7744 FAX 082-943-7745
auショップ 南岩国 TEL 0827-34-0066 FAX 0827-34-0068
auショップ 柳井中央 TEL 0820-24-2244 FAX 0820-24-2245
auショップ ザ・ビッグ周東 TEL 0827-83-0303 FAX 0827-83-0304



無線機・受信機

電子パーツ

各種ケーブル

セキュリティ機器

各種制御製品

松本無線パーツ 岩国

〒740-0018
山口県岩国市麻里布町4-14-24
TEL : 0827-24-0081 / FAX : 0827-24-1444
URL : <http://www.patok.jp>
E-mail : info@patok.jp



